

**Examen VWO**

**2024**

tijdvak 2  
woensdag 19 juni  
13.30 - 16.30 uur

**Nederlands**

Dit examen bestaat uit 39 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 68 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Beantwoord de vragen in correct Nederlands.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

### Tekst 1 Hoe autonoom zijn we, wanneer we een deel van ons leven aan technologie ‘uitbesteden’?

(1) “Installeer autopilot, zeiden ze”, staat erboven. En eronder: “Het werkt prima, zeiden ze.” Op de foto, die met deze bijschriften als meme de wereld rondging, is een Tesla te zien die een betonnen trap is afgereden en nu op z’n neus tegen de stoep staat.

(2) Het grapje is al zo oud als dat over TomTom,<sup>1)</sup> om precies te zijn even oud als de prijswinnende reclame uit 2005 waarin iemand padoes een heg inrijdt omdat het navigatiesysteem zei dat ze rechtsaf moest slaan. Haha, kijk die domme techniek doen alsof-ie slim is, dom mens dat haar gezond verstand niet gebruikt. En het is nog grappiger omdat het hier om een Tesla gaat natuurlijk, het paradedier van de *autonomous vehicles*.<sup>2)</sup> Hoe vind je zelf dat het gaat, Elon?<sup>3)</sup>

(3) Dat autonome technieken niet zo goed werken als hun naam lijkt te beloven – als ze echt autonoom zouden zijn, zouden ze de mens immers niet nodig hebben – is minder grappig wanneer het gaat om wapens, onbemande drones die ‘targets’ kunnen uitschakelen (oftewel: mensen doden) of om algoritmes die besluiten nemen over je kredietwaardigheid of over de straf die je na een klein vergrijp verdient.

En dat is waarschijnlijk nog maar het begin.

(4) In Emy Koopmans dystopische roman over de nabije toekomst, *Het boek van alle angsten*, bepalen algoritmes je studiekeuze en dus de invulling van je leven. Fana wil

sterrenkunde studeren, maar krijgt het advies om psychologie te gaan doen. “Maar, ik ben helemaal niet zo... sociaal”, zegt ze. De decaan stapelt argument op argument: mensen zijn toch boeiend, dat je dat niet inziet, betekent juist dat je dat moet leren, het zou je bovendien goed doen met jouw somberheid, trouwens: de arbeidsmarkt, dus voeg je nou maar, eigenwijze mensen worden ongelukkig. Het komt uiteindelijk allemaal op hetzelfde neer.

Je denkt wellicht te weten wat je wilt, maar het algoritme weet het beter.

(5) De betekenis van ‘autonomie’ verschuift langzamerhand van een bij uitstek menselijk vermogen naar een kenmerk van de nieuwste technologie. Dat is fascinerend en ook wel wat beangstigend.

(6) Nu liggen die zogenaamde autonome vermogens van de mens al langer onder vuur. Sterker nog, is het hele begrip niet allang ontmaskerd als een illusie, waarna de werkelijke aandrijving van de mens zichtbaar is geworden, of dat nu ‘het brein’ is, de genen, hormonen, atomen, opvoeding, opleiding, het maatschappelijk bestel of de cultuur? Nee, als je denkt autonoom te zijn, of als je dat wenst te zijn, ben je vooral naïef. De mens is een voorspelbaar algoritme.

(7) Het is dát, of je hoort bij de andere kant, bij de ferme ‘believers’ die schreeuwen dat autonomie ons wordt afgepakt, dat we leven in een dictatuur waarin je niet meer mag zeggen, doen of zelfs denken wat je wilt. De enige manier om autonoom

te zijn is in dat geval om de maatschappij de rug toe te keren en je eigen organisaties te beginnen, of zelfs een gemeenschap in internationale wateren te stichten.

(8) Wie autonomie (de menselijke) een belangrijk begrip acht – ik heb het hier over mezelf – ziet zich daarmee voor de keuze gesteld tussen naïviteit en a-socialiteit. Maar hoe moeten we ons dan verhouden tot datgene wat er met de autonomie vandoor gaat: de techniek?

(9) Ik geloof dat de strijd om dit woord belangrijk is, al kan hij niet zomaar beslecht worden. En misschien is dat juist het punt, is het de zoektocht zelf naar de betekenis van autonomie, naar hoe ze werkt in de praktijk, hoe ze zich verhoudt tot anderen, zowel menselijk als niet-menselijk, die het hart van autonomie uitmaakt. Misschien gaat het niet om het vinden van een sluitende definitie, maar om de verhouding tot de buitenwereld, waarin autonomie tot stand komt.

(10) Het zal komen doordat ik er zelf mee bezig ben, met die zoektocht naar autonomie in tijden van autonome techniek, dat ik hem ook steeds vaker bij anderen tegenkom. Het lijkt alsof er weer wat meer aandacht is voor het individu als speler in het grotere systeem.

(11) Zo schreef de schrijver Maxim Februari in een recente column dat het “geen kwaad [kan] af en toe te bedenken dat de geschiedenis de geschiedenis van de collectieve mensheid is. En dat de wereld draait door het machteloze handelen van ons allemaal.” De filosoof Hans Schnitzler stelde de vraag waarom “wij nihilisten” het (hebben) laten gebeuren dat de techbedrijven onze levens overnemen. “We zullen, net

als bij de klimaatcrisis, ons eigen aandeel onder ogen moeten zien”, stelt hij in ‘Datamens, kijk eens wat kritischer in de spiegel en doe wat!’

(12) De laatste roman van Dave Eggers, *Het Alles*, is daar de meest uitgebreide (en grappige) uitwerking van. Ook hij vraagt hoe het zover kon komen dat we leven als schoothondjes van de techbedrijven in plaats van andersom. In de nabije toekomst van zijn romanwereld is duidelijk dat de technologie heeft gezorgd voor een populatie van bange, laffe, gemakzuchtige, steriele, saaie, seksloze, zelfgenoegzame, verschrikkelijke mensen, wreid in hun consequente apathie. Ze hebben zonder noemenswaardige weerstand de ene na de andere mensonterende ‘innovatie’ geaccepteerd en nu kunnen ze niet meer zonder, al zijn ze stuk voor stuk doodongelukkig. Maar ja, het algoritme weet het nu eenmaal beter.

(13) Je zou het een vorm van “aangeleerde hulpeloosheid” kunnen noemen, zoals dj Paul Nederveen die in de coronatijd zag ontstaan: “Het is ons aangeleerd om hoop te hebben en aangeleerd om hulpeloos af te wachten.” Die apathie is gevvaarlijk. In *Over vrijheid*, haar oefening-in-essayvorm in vrij en autonoom denken, schrijft de Amerikaanse schrijver en dichter Maggie Nelson: “Een steeds sterker wordende overtuiging van onze machteloosheid kan ons zo nu en dan ongevoelig maken voor de macht die we wel hebben.”

(14) De ontkenning van je eigen handelingsmogelijkheid is altijd in het voordeel van de status quo, van degenen die nu de macht bezitten. Daarom is het ook in het voordeel van big tech als we denken dat het

niet anders kan. Geef je eenmaal het geloof in autonomie op, dan vervliegt zij weldra vanzelf.

180 **(15)** Dat is duidelijk het geval in de wereld van *Het Alles*. Er zijn uit de roman drie belangrijke lessen te trekken over de ondermijning van de menselijke autonomie door 185 technologie.

**(16)** De eerste is dat we die aan onszelf te danken hebben: wij zijn het zelf die steeds meer uitbesteden aan de techniek, dus we moeten niet 190 verbaasd zijn als er voor onszelf steeds minder te kiezen overblijft.

**(17)** De tweede les is dat het einde oefening is als de techniek eenmaal 195 onze relaties gaat reguleren. Het lijkt handig, een gadget die je kan vertellen of je vriend oprocht is als hij vraagt hoe het gaat, of een spraakassistent die je helpt om een 200 vriendelijke collega te zijn. Maar door te reguleren, eroderen zulke apps de menselijke omgang juist.

**(18)** Waarom betekent dat einde oefening? Dat is de derde les: 205 relaties zijn essentieel voor menselijke autonomie. Volkomen teruggeworpen op jezelf ben je willoos en kwetsbaar. Dat is contraintuitief. We denken van oudsher dat autonomie nu juist betekent dat je 210 moet losbreken uit relaties, uit afhankelijkheden, dat je je moet ontworstelen aan de invloed van de ander. Het is het kantiaanse<sup>4)</sup> autonomiebegrip, dat allengs onder 215 vuur is komen te liggen als egocentrisch en onwerkbaar. Het is ook een beperkt begrip van wat autonomie kan zijn. Wat moet je met zo'n autonomie vrij van beperkingen en 220 context? Wil je niet juist autonoom zijn om – naar eigen inzicht en oordeel – relaties met de wereld en met anderen vorm te geven? Ik wel.

**(19)** Je zou de dom-slimme Tesla uit 225 de memo kunnen zien als het toppunt van een autonome machine, juist in de zin dat ze geen oog heeft voor de buitenwereld en alleen op zichzelf vertrouwt. Maar dat is een onwense-230 lijk en onbruikbaar begrip van autonomie.

**(20)** Wil autonoom handelen waar-235 devol zijn, zo kun je ook redeneren, dan moet het juist ingebed zijn in de omgeving, daar voeling mee hebben, vanuit een oprochte aandacht die ervan uitgaat dat de wereld onbekend en eigen is. In plaats van alleen vrijheid op te eisen, of je juist 240 over te geven aan de macht van de bepaaldheid, vraagt autonomie om inhoudelijk gewicht. In de woorden van Dichter des Vaderlands Lieke Marsman: "Als je vrij bent om te 245 kiezen, wat kies je dan? Wat komt er ná vrijheid?"

**(21)** Wie wil begrijpen waarom 250 autonomie belangrijk is – en dat is de eerste vereiste om haar terug te winnen – raad ik aan te beginnen bij de ervaring van de inperking ervan. Als je je autonomie kwijt bent, weet je opeens wat je mist. Ik denk dat vrijwel iedereen deze ervaring kent, 255 die iets aansteekt in je binnenste. Bijvoorbeeld als je door ziekte gedwongen wordt bewegingsvrijheid in te leveren, als je geen zeggen- 260 schap meer hebt over je eigen agenda, tegengehouden wordt in het najagen van je dromen omdat die niet zijn zoals het hoort, of als je ten prooi valt aan andermens' voor- 265 oordelen. Waarnaar verlang je in dat geval, wat is die vlam in het binnenste?

(22) Een volgende stap heeft met beperkingen te maken. Onderzoek welke zaken inwerken op wat je  
270 denkt en doet, waar je overtuigingen vandaan komen, welke rol de technologie en platformen daarbij spelen, hoe je opvoeding, opleiding, maatschappelijke en culturele  
275 context, je genen, je brein, je kleur en je hormonen je beïnvloeden: al die dingen die worden aangehaald om de autonomie te betwijfelen. Dát deze invloeden bestaan, ontket de  
280 autonomiezoeker niet, wel dat ze doorslaggevend zouden zijn. Pas als je weet waar die grens loopt, kun je er iets aan veranderen.

(23) Dat vraagt om ouderwetse  
285 zaken als zelfonderzoek, innerlijkheid en dialoog. En laten die nou net

onder vuur liggen door zogenaamd autonome technieken zoals beslis-algoritmes. Het maakt die ouderwetse zaken onmiddellijk actueel.  
290 Zolang we nog niet in de *real life matrix*<sup>5)</sup> van *Het Alles leven*, zolang er een buiten is, los van de wereld van de platformen, zolang we collectief de weelde kennen van vrede, welvaart en gezondheid, hebben we tijd om uit te zoeken hoe we steviger in onze schoenen kunnen staan, voor het moment dat al die vanzelf-sprekendheden er opeens niet meer zijn – zodat we niet net als die domme gans uit de reclame zonder nadenken rechts afslaan, de heg in, zodra een systeem dat van ons  
300 vraagt.  
305

naar: Miriam Rasch  
uit: *Follow the Money*, 30 maart 2022

*Miriam Rasch is schrijver, filosoof en essayist.*

noot 1 TomTom: een navigatiesysteem voor auto's

noot 2 *autonomous vehicle*: een voertuig dat niet wordt bestuurd door een mens maar door kunstmatige intelligentie

noot 3 Elon Musk is oprichter en baas van het automerk Tesla.

noot 4 kantiaans: verwijzing naar de ideeën van de filosoof Immanuel Kant (1724-1804)

noot 5 (*real life*) *matrix*: verwijzing naar The Matrix, een filmtrilogie waarin de wereld slechts een computersimulatie blijkt die de 'Matrix' heet

## Deel 1

### Tekst 1 Hoe autonoom zijn we, wanneer we een deel van ons leven aan technologie ‘uitbesteden’?

Tekst 1 kun je met onderstaande kopjes in vijf opeenvolgende delen onderverdelen:

- deel 1: De veranderende betekenis van autonomie
- deel 2: Huidige eenzijdige visies op menselijke autonomie
- deel 3: Verkenning van een genuanceerde visie op autonomie
- deel 4: Belang van geloof in eigen autonoom handelen
- deel 5: Aanbevelingen om de menselijke autonomie te kunnen behouden

- 1p 1 Bij welke alinea begint deel 3, ‘Verkenning van een genuanceerde visie op autonomie’?
- 1p 2 Bij welke alinea begint deel 5, ‘Aanbevelingen om de menselijke autonomie te kunnen behouden’?

“De betekenis van ‘autonomie’ verschuift langzamerhand van een bij uitstek menselijk vermogen naar een kenmerk van de nieuwste technologie. Dat is fascinerend en ook wel wat beangstigend.”  
(regels 57-62)

Alinea 3 en alinea 4 geven elk een reden waarom deze ontwikkeling “wat beangstigend” is.

- 2p 3 Vat per alinea de reden samen.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord in totaal niet meer dan 30 woorden.
- 4p 4 Vat alinea 6 tot en met 9 samen volgens onderstaande tabel. Neem de nummers uit de tabel over en zet daarachter je antwoord.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord in totaal niet meer dan 60 woorden.

Samenvattingselement	
eerste visie op autonomie	1
tweede visie op autonomie	2
oordeel over deze visies	3
conclusie	4

In alinea 4 en alinea 12 worden de romans *Het boek van alle angsten* en *Het Alles* besproken. Gelet op de strekking van de tekst, is uit deze besprekingen vooral één advies af te leiden over onze omgang met technologie.

- 1p 5 Wat is dit advies?

In alinea 13 wordt Paul Nederveen als informatiebron opgevoerd. Gelet op de andere informatiebronnen in tekst 1 zou een kritische lezer het gebruik van Nederveen als overtuigende bron kunnen afwijzen.

- 2p 6 Om welke twee van onderstaande redenen zou een kritische lezer Nederveen als informatiebron vooral kunnen afwijzen?  
Noteer de nummers van de twee juiste redenen.
- 1 De gebeurtenis naar aanleiding waarvan Nederveen zijn uitspraken deed, is onduidelijk, terwijl deze bij de andere bronnen wel min of meer is aangegeven.
  - 2 De vindplaats van de uitspraken van Nederveen is onduidelijk, terwijl deze bij de andere bronnen wel min of meer duidelijk is.
  - 3 Nederveen heeft aantoonbaar belangen bij dit onderwerp, terwijl de andere bronnen die niet hebben.
  - 4 Nederveen is dj, terwijl de andere bronnen literatoren of filosofen zijn.
  - 5 Nederveen laat zich duidelijk negatief uit over het onderwerp, terwijl de andere bronnen een meer genuanceerde positie tegenover het onderwerp innemen.

“wij nihilisten” [hebben] het laten gebeuren dat de techbedrijven onze levens overnemen” (regels 127-129)

In alinea 13 en alinea 14 wordt in een oorzaak-gevolgketen beschreven welke nadelige gevolgen deze ontwikkeling voor de mens kan hebben.

- 2p 7 Vat per alinea het belangrijkste nadelige gevolg samen.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord in totaal niet meer dan 30 woorden.

In alinea 6 tot en met 8 worden verschillende visies op autonomie besproken. In alinea 18 wordt een mogelijke definitie van autonomie genoemd: het kantiaanse autonomiebegrip.

- 1p 8 Bij wiens visie past deze definitie het best, gelet op alinea 6 tot en met 8? bij de visie van de
- A auteur
  - B ‘believers’
  - C machthebbers
  - D naïeven
  - E nihilisten
  - F techbedrijven

“Er zijn uit de roman drie belangrijke lessen te trekken over de ondermijning van de menselijke autonomie door technologie.”  
(regels 181-185)

Deze drie lessen worden uitgewerkt in alinea 16 tot en met 18.

- 2p 9 Hieronder volgen vier mogelijke situaties. Geef per situatie aan welke van de drie lessen er het meest op van toepassing is. Neem de nummers van de situaties over en zet daarachter eerste les, tweede les of derde les.

- 1 Een callcentermedewerker leest een standaardreactie van het beeldscherm voor aan een ontevreden klant, die zojuist boos een klacht heeft ingediend.
- 2 Een computergebruiker merkt dat haar e-mailadres ineens voor allerlei spam wordt gebruikt, nadat ze eerder een gratis tekstverwerkingsprogramma heeft geïnstalleerd en daarbij de bijzondere privacyvoorwaarden niet heeft gelezen.
- 3 Een meisje wil alleen nog via een datingapp met nieuwe mensen in contact komen, omdat ze denkt dat die mensen beter aan haar voorkeuren voldoen.
- 4 Een student stelt vast dat hij op zijn kamer vereenzaamt door colleges enkel digitaal bij te wonen en hij besluit daarom voortaan bij zijn medestudenten in de collegebanken aan te sluiten.

In alinea 1 en alinea 19 wordt een dom-slimme Tesla als voorbeeld aangehaald. Het gedrag van deze Tesla kan vanuit de visie op autonomie in tekst 1 niet als autonoom worden beschouwd.

- 2p 10 Leg dit uit door onderstaande zin aan te vullen. Neem de nummers uit onderstaande zin over en zet daarachter je antwoord.

Deze Tesla is weliswaar slim, want ...(1)... , maar handelt toch niet autonoom, want ...(2)... .

“autonomie [vraagt] om inhoudelijk gewicht” (regels 241-242)

Voor dit inhoudelijk gewicht dient vooral aan één basisvoorwaarde te worden voldaan, gelet op alinea 21 tot en met 23.

- 1p 11 Citeer uit deze alinea's de zin die deze basisvoorwaarde het best samenvat.

In alinea 21 staat “inperking” van de menselijke autonomie centraal en in alinea 22 staat juist “beperking” van de menselijke autonomie centraal.

Deze twee verschijnselen kunnen een verschillende positieve uitwerking op de mens hebben.

- 2p 12 Vat per alinea deze positieve uitwerking samen.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord in totaal niet meer dan 30 woorden.

- In alinea 23 staat de vraag centraal wat het betekent als mensen hun leven *volledig* uitbesteden aan technologie.
- 1p 13 Welke uitspraak geeft het gevaar in deze situatie het best weer?
- A Dan raken we in een gevaarlijke wereld opgesloten, willoos en hulpeloos.
  - B Dan verliezen zelfonderzoek, verinnerlijking en dialoog hun bestaansreden.
  - C Dan verspelen we onze vrede, welvaart en gezondheid.
  - D Dan zullen onze wedenkendheid en voorspoed volledig verdwijnen.
- 2p 14 Welke bewering doet het meest recht aan de algemene opbouw van tekst 1?
- A Eerst worden uitgebreid de huidige opvattingen over menselijke autonomie geanalyseerd, waarna uiteindelijk een nieuwe definitie van dit begrip wordt vastgesteld.
  - B Eerst worden uitgebreid voorbeelden van menselijke en niet-menselijke autonomie besproken, waarna uiteindelijk wordt vastgesteld hoe het er nu met de menselijke autonomie voor staat.
  - C Eerst worden verschillende standpunten over menselijke autonomie belicht, waarna uitgebreid het belang van het behoud ervan wordt argumenteerd.
  - D Eerst wordt de betekenis van menselijke autonomie verkend, waarna uiteindelijk een concrete oplossing wordt besproken om autonome mensen te kunnen blijven.
- 2p 15 Welke bewering doet het meest recht aan de hoofdgedachte van tekst 1?
- A Nu de menselijke autonomie minder belangrijk wordt, moeten we de regie over de moderne technologie durven terugpakken, vanuit een krachtige, weloverwogen maatschappijvisie.
  - B Nu technologie nog niet volledig onze wereld beheert, kunnen we onze autonomie behouden door ons te bezinnen op een betekenisvolle relatie tussen onszelf en onze omgeving.
  - C Nu we onze menselijke autonomie dreigen te verliezen, moeten we onze afhankelijkheid van technologie durven loslaten en ons fundamenteel durven terugwerpen op onze menselijkheid.
  - D Nu we onze vaardigheden deels aan technologie hebben uitbesteed, dreigen we aan autonomie een strikt technologische betekenis toe te kennen, met onvoldoende oog voor onze menselijke waardigheid.

## afbeelding 1



naar: Hein de Kort, ComicHouse.nl

uit: Het Financiële Dagblad, 18 januari 2019

Stel, een redacteur wil afbeelding 1 gebruiken om de gedachtegang in tekst 1 op komische wijze samen te vatten.

- 1p 16 Bij welke alinea's van tekst 1 past afbeelding 1 het best?

- A alinea 8 en 9
- B alinea 10 en 11
- C alinea 12 en 13
- D alinea 14 en 15

De man uit afbeelding 1 lijkt één advies te zijn vergeten, waardoor hij nu niet meer op zijn werk belandt.

- 1p 17 Welk advies is dat, gelet op alinea 21 tot en met 23 van tekst 1?  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen.

## tekstfragment 1

*Op het sociale medium Twitter ontstaat een discussie tussen een bank en een klant over betalen met je smartphone in plaats van met een bankpas.*

Tweet 1, bank: Overal makkelijk en snel betalen zonder portemonnee op zak? Dat biedt onze nieuwe app *One click*. In plaats van je betaalpas gebruik je je smartphone! Appeltje-eitje dus.

Tweet 2, klant: O wat fijn! Ik vond betalen altijd zo ingewikkeld... Eindelijk kunnen we nu ook hersenloos geld uitgeven in de fysieke wereld.

Tweet 3, bank: Sarcasm(e)



Tweet 4, klant: Deels sarcasme. Deels een inzicht. Betaalgemak is namelijk zelden in het voordeel van de consument. *One click* vergroot het aantal impulskaankopen. Een beetje moeite om te betalen laat je nog eens erover nadenken of je het artikel echt nodig hebt.

Tweet 5, bank: Wij gaan uit van autonomie en zelfbeschikking van onze klanten. Wij zorgen voor een soepele en veilige techniek die zorgt voor gemak en dat is ook wat gewenst is.

naar: [twitter.com](https://twitter.com) (tegenwoordig 'X' geheten)

De klant in tekstfragment 1 en de auteur van tekst 1 zouden waarschijnlijk aan consumenten hetzelfde advies meegeven voor een verstandige omgang met technologie.

- 2p 18 Welk tweeledig advies zouden beiden waarschijnlijk aan consumenten geven? Baseer je antwoord op alinea 20 tot en met 23 van tekst 1 en op de tweets van de klant in tekstfragment 1.

De inhoud van tweet 4 in tekstfragment 1 komt qua strekking sterk overeen met de inhoud van één alinea van tekst 1.

- 1p 19 Welke alinea is dat?

- A alinea 20
- B alinea 21
- C alinea 22
- D alinea 23

## Deel 2

### Roddelen is een goede zaak!

bron 1 – ‘Schaam je niet: roddelen is gezond!’

- (1) *Roddelen over een collega. Gemeen, vindt de een. Maar Rinus Feddes snapt het wel. De promovendus aan de Universiteit voor Humanistiek breekt een lans voor de roddelaar, die het soms gewoon nodig heeft om een ander iets in het oor te fluisteren.*
- 5 (2) (...) Twaalf jaar heeft hij aan zijn proefschrift gewerkt. Aan de Hogeschool Rotterdam waar hij lesgeeft, ontwikkelde hij meerdere vakken over roddelen en informele communicatie. Door de jaren heen vroeg Feddes aan honderden studenten om hun beste roddelverhalen met hem te delen voor zijn proefschrift. De verhalen helpen hem een heel eigen visie op roddelen te  
10 formuleren.
- (3) “Als ik studenten vertel dat ik geloof in constructief roddelen, zijn ze meestal eerst verontwaardigd. Roddelen associëren ze met iets negatiefs. Maar ik maak een duidelijk onderscheid tussen roddelen en pesten. Pesten is gericht op het bewust kwaad doen van de ander, terwijl roddelen meer gericht  
15 is op het in vertrouwen uiten van je onderbuikgevoelens.”
- (4) Emotioneel ontladen wordt dat in de roddelliteratuur genoemd. “Maar ook het aangaan van sociale binding is een belangrijke functie van roddelen. Ik vroeg de studenten hun roddels te clusteren: wie roddelt er over wie? Dan bleek altijd dat bepaalde groepen over andere groepen roddelen. De warme  
20 kant van een familie over de koude kant of de jongeren over de ouderen. Roddelen blijkt dus een bindmiddel.”
- (5) Vocaal vlooien noemt Feddes het graag. “Apen besteden een kwart van hun tijd aan het vlooien van elkaar en echt niet alleen omdat ze zoveel jeuk hebben. Als twee apen elkaar vlooien, laten ze andere in de groep zien: wij  
25 hebben een bondje. Bij mensen gaat dat net zo. Als je een roddel aan iemand vertelt, kom je vaak dicht bij iemand, of je fluistert zelfs in zijn oor. Je deelt je verhaal alleen met diegene. Bij wie je wilt horen, bepaalt met wie je roddelt.”
- (6) Zo ontstaan sociale betrekkingen tussen mensen, buiten de officiële verhoudingen om. Die informele verhoudingen zijn belangrijk, vindt Feddes,  
30 want je kunt nu eenmaal niet altijd alles recht in iemands gezicht zeggen. “Als jij vindt dat je baas zijn vrouw hufterig behandelt, zul je hem dat niet snel zeggen, omdat hij een machtspositie heeft. Dus dan vertel je het aan een collega, want je moet toch ergens heen met je gevoel.” (...)
- (7) Kritiek geven en ontvangen zijn dingen die Feddes leerzaam vindt aan  
35 roddelen. “Door met je onderbuikgevoelens naar buiten te treden, kun je jouw mening toetsen aan die van de ander. Als je je vrouw vertelt dat je vindt dat de buurman zo'n harde stem heeft, zegt zij misschien wel dat je je aanstelt. Je kunt leren van die tegenspraak, het kan je helpen je eigen kaders te vormen en te bepalen wat jij belangrijk vindt, maar dan moet je wel het lef hebben  
40 ermee naar buiten te treden.”

naar: Anne Wijn, uit: Trouw, 8 mei 2018

Anne Wijn is journalist en schrijver.

## **bron 2 – Waarom roddelen vrouwen?**

### **Reactie 1 (anonieme gebruiker)**

De monotonie van het dagelijks leven wordt onderbroken met aangedikte en spannende verhalen of verzinsels. Het geeft roddelaars een opwindend gevoel en ze hopen er succes mee te hebben (ook al is het maar 5 minuten). Roddelen 5 is dan een tijdverdrijf aan de telefoon, voor of na een vergadering, in de trein of op dode momenten van de dag.

### **Reactie 2 (anonieme gebruiker)**

Roddelen is niet hetzelfde als lasteren. Roddelen doen mensen om hun plaats 10 in de pikorde van een groep te bepalen en mannen doen het dus ook, al zijn vrouwen er denk ik wel meer mee bezig.

*uit: startpagina.nl/v/gezondheid/vraag/*

*Startpagina GoeieVraag is een vraag-en-antwoordplatform en heeft als doel het uitwisselen van kennis. Dat gebeurt door het stellen van vragen en het geven van antwoorden door de gebruikers ervan. Moderators van GoeieVraag beoordelen alle ingezonden meldingen.*

## **bron 3 – Roddelen is nuttig (maar hou het stil)**

(...) Er is een goede reden waarom we over anderen praten, zelfs als de gesprekken op zich niet zo boeiend zijn. Het is een hulpmiddel om onze sociale wereld te begrijpen: horen vertellen over goed en slecht gedrag helpt ons te bepalen hoe we “volgens de norm” kunnen handelen. Daarnaast 5 versterkt roddelen de band tussen gesprekspartners, aangezien roddels meestal worden uitgewisseld tussen mensen die met elkaar op goede voet staan – en door de uitwisseling van die roddels nog intiemer worden. Ook is roddelen een uitstekende manier om berichten te verspreiden. Volgens evolutionair psycholoog Robin Dunbar zijn roddels een manier om waardevolle 10 informatie in een groot netwerk te verspreiden – een groter netwerk dan we zelf helemaal in de gaten kunnen houden. Denk bijvoorbeeld aan de celebrity's met wie we bekend zijn, maar die we zeker niet zelf kennen.

*naar: Else Boer*

*uit: De Standaard, 17 november 2022*

*Else Boer is publicist, schrijver en docent Nederlands. De Standaard is een Vlaams dagblad.*

## bron 4 – Waarom roddelen zo goed is

(1) (...) Sociologen achter het onderzoek *The virtues of gossip: Reputational information sharing as prosocial behavior*<sup>1)</sup> ondervonden dat roddelen regelmatig beschermend werkt doordat we informatie over slecht gedrag van anderen delen en zo onze medemens waarschuwen voor dwazen. *If you tell 5 people that this person is a selfish jerk, people learn to avoid the exploitive jerk,*<sup>2)</sup> vertelt coauteur Matthew Feinberg aan *The New York Times*.

(2) Roodelen is bovendien gezond. Robb Willer, nog zo'n slimme *The virtues of gossip*-auteur, bemerkte tijdens zijn onderzoek dat de hartslag van zijn proefpersonen aanzienlijk steeg na het zien van iets wat niet door de beugel 10 kon. Mochten ze erover roddelen, dan daalde hij weer. *Quest Psychologie* schreef een interessant stuk over de voordelen van roddelen.

(3) (...) Naar het schijnt, maak je met een beetje geroddel (goede) vrienden. "Roddels maken de verhoudingen op de werkvlloer duidelijk en zorgen voor hechte banden, zelfs vriendschappen", schrijft *Quest Psychologie*.

naar: redactie Cultuur & Reizen, 26 september 2017

uit: harpersbazaar.com

*Harper's Bazaar is een modetijdschrift dat aandacht besteedt aan onder andere stijl, beauty, carrière, cultuur en reizen.*

noot 1 vertaling: *De kracht van roddelen: informatie delen over reputaties als prosociaal gedrag*

noot 2 vertaling: "Als je mensen vertelt dat deze persoon een zelfzuchtige kwal is, leren mensen deze uitbuiter te vermijden."

## Deel 2

### Roddelen is een goede zaak!

*Je docent Nederlands organiseert een debat over de stelling: ‘Roddelen is een goede zaak!’, waarin je voorstander van deze stelling bent. Omdat je je standpunt met overtuigende argumenten wilt verdedigen, heb je vier bronnen over roddelen geselecteerd.*

*Als eerste stap in je voorbereiding verdiep je je in de gedachtegang van bron 1. Vervolgens neem je de andere drie bronnen door: je bepaalt de bruikbaarheid van de bronnen, en brengt overeenkomsten en verschillen in argumentatie tussen de bronnen in kaart.*

*Lees bron 1.*

Je signaleert dat in alinea 5 van bron 1 roddelen wordt vergeleken met het vlooien van apen.

- 2p 20 Noem drie kenmerken van roddelen die in alinea 5 met deze vergelijking worden benadrukt.

“Kritiek geven en ontvangen zijn dingen die Feddes leerzaam vindt aan roddelen.” (regels 34-35, bron 1)

- 1p 21 Welke uitspraak vat Feddes’ opvatting over de leerzaamheid van roddelen het best samen, gelet op alinea 7 van bron 1?  
Door kritiek te geven en te ontvangen leer je vooral  
A kritiek van anderen effectief te pareren.  
B meer op eigen intuïtieve gevoelens te vertrouwen.  
C open te staan voor de inzichten van anderen.  
D scherper te kijken naar je eigen opvattingen.

Je wilt in het debat een gevarieerde woordkeuze gebruiken en zoekt in bron 1 naar synoniemen voor ‘positief roddelen’.

- 1p 22 Citeer twee woordgroepen uit bron 1 die als een synoniem hiervoor kunnen worden beschouwd.

Je stelt vast dat in bron 1 drie voordelen van roddelen centraal staan.

- 3p 23 Noem deze drie voordelen. Nummer de voordelen.

*Lees bron 2.*

Bij nadere beschouwing vind je de reacties in bron 2 onvoldoende betrouwbaar en relevant om in je debatvoorbereiding mee te nemen.

- 2p 24 Geef drie redenen waarom je over de *betrouwbaarheid van reactie 2* in bron 2 kunt twijfelen. Laat hierbij de stijl en de vindplaats van bron 2 buiten beschouwing.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen.
- 1p 25 Geef aan waarom je over de *inhoudelijke relevantie van beide reacties* in bron 2 voor je debatbijdrage kunt twijfelen. Laat hierbij overwegingen vanuit de betrouwbaarheid van bron 2 buiten beschouwing.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen.

*Lees bron 3 en 4.*

In bron 3 staan achtereenvolgens drie voordelen van roddelen centraal die ook worden genoemd in bron 1 of bron 4.

- 3p 26 Citeer per voordeel een zinsgedeelte uit bron 3 en een zinsgedeelte uit bron 1 of bron 4 waaruit deze overeenkomst blijkt. Neem de nummers uit onderstaande tabel over en zet daarachter je antwoord. Ga daarbij uit van de volgorde van de voordelen zoals genoemd in bron 3.

voordeel in bron 3	overeenkomstig voordeel in bron 1 of bron 4
1a (zinsgedeelte uit bron 3)	1b (zinsgedeelte uit bron 1)
2a “versterkt roddelen de band tussen gesprekspartners” (regel 5, bron 3)	2b (zinsgedeelte uit bron 4)
3a (zinsgedeelte uit bron 3)	3b (zinsgedeelte uit bron 4)

Bron 3 bevat een voordeel van roddelen dat helemaal niet aan de orde is geweest in bron 1.

- 1p 27 Citeer de zin uit bron 3 die dit nieuwe voordeel bevat.

Je leest in alinea 2 van bron 4 over een onderzoek van Robb Willer. Door de manier waarop de resultaten van dit onderzoek in deze alinea worden besproken, vind je dat er sprake is van een drogreden.

- 1p 28 Welke drogreden is dat?
- A een cirkelredenering
  - B een onjuist beroep op autoriteit
  - C een onjuist beroep op een oorzaak-gevolgschema
  - D een onjuist beroep op een vergelijkingsschema
  - E een ontduiking van de bewijslast

Als laatste stap in je debatvoorbereiding besluit je de argumentatie die je afleidt uit bron 1 tot en met 4, onder te brengen in vijf thema's:

- a fysieke gezondheid
- b ontspanning
- c massacommunicatie
- d sociologie
- e zelfreflectie

- 3p **29** Geef voor elke bron aan welk thema of welke thema's in de argumentatie van de bron centraal staan. Neem de nummers van (de reacties in) de bronnen uit de tabel over en zet daarachter de letter(s) van het juiste thema.

bron(nen)	thema('s)
bron 1	thema's ... en ...
bron 2, reactie 1	thema ...
bron 2, reactie 2	thema ...
bron 3	thema's ... en ... en ...
bron 4	thema's ... en ...

Je vergelijkt de argumentatie in bron 1 tot en met 4 met de argumentatie van een klasgenoot die ook als voorstander voor roddelen in het debat optreedt, om te bekijken of je belangrijke argumenten over het hoofd hebt gezien.

- 3p **30** Hieronder volgen zes argumenten van je klasgenoot. Geef voor elk argument aan of het wel of niet wordt genoemd in bron 1 tot en met 4. Neem de nummers van de argumenten over en zet daarachter *wel* of *niet*.

- 1 Door te roddelen bouw je meer zelfrespect op.
- 2 Door te roddelen kun je je persoonlijke ongenoegen over iets uiten.
- 3 Door te roddelen kun je onderling kritisch elkaar meningen toetsen.
- 4 Door te roddelen kun je vaste machtsverhoudingen doorbreken.
- 5 Door te roddelen leer je effectief te reageren op onverwachte gebeurtenissen.
- 6 Door te roddelen word je minder egoïstisch.

### Tekst 2 Het mag wel wat strenger

(1) Taalkundigen vinden alles maar goed. Ze keuren zelden iets af, en dragen zo bij aan het verval der zeden in het algemeen en de onder-

5 gang van het Nederlands in het bijzonder. Deze klacht hoor je vaak – soms tussen de regels door – in taal-discussies. Taalgebruikers die streng in de leer zijn, raadplegen taal-

10 kundigen (of taalkundig geschoold taaladviseurs), en die zeggen vervolgens dat je tolerant moet zijn tegenover vrijwel elke nieuwlichterij. *Hij wilt?* Was vroeger fout, maar de

15 gemiddelde taalkundige zal meteen opmerken dat die vorm in de lijn der verwachtingen ligt omdat hij regelmatiger is. *Groter als?* Ja, beste taalgebruiker, dat komt al eeuwen-

20 lang voor en er is in principe niets op tegen. *Een aantal leerlingen?* Dat is inderdaad enkelvoud als je een groep leerlingen bedoelt of met een bepaald lidwoord of een bepaling

25 (*het aantal leerlingen, een groot aantal leerlingen*), maar *leerlingen* is meervoud en dus mag het ook meervoud zijn, hoor.

(2) Taalkundigen zullen inderdaad

30 aan de tolerantie kant zijn, en moderne taaladviseurs lijken op korte afstand te volgen: taalnormen zijn niet in steen gebeiteld, en je kunt niet voor eeuwig vasthouden aan een

35 norm die geen basis heeft in het werkelijke taalgebruik.

(3) Toch is er wel iets te zeggen voor de opvatting dat taalkundigen best iets strenger mogen zijn. Maar dan

40 vooral in didactisch opzicht. Waar het op neerkomt, is dit: van tolerantie leer je niets.

(4) Hoe zit dat? Stel dat je een aanhanger bent van een strenge,

45 maar verouderde norm. Je vindt bijvoorbeeld dat het betrekkelijk voornaamwoord altijd *welk(e)* moet zijn (*De regels welke in acht moeten worden genomen, staan op schrift*).  
50 En stel dat je dat gaat opzoeken op Taaladvies.net,<sup>1)</sup> en je vraagt of die zin correct is. Dan staat daar: “Ja, maar dit gebruik is alleen geschikt voor formele schrijftaal. In algemene

55 teksten en in spreektaal is het gebruik van *welke* als betrekkelijk voornaamwoord af te raden.” Je zult niet gauw de radicale uitspraak vinden dat zo’n taalvorm echt niet

60 meer kan.  
(5) Taalkundigen zijn dus niet alleen tolerant ten opzichte van nieuwe ontwikkelingen, ze zijn ook meestal te voorzichtig met taalgebruikers die

65 verouderde normen propageren of hanteren. Waarom leer je daar niets van? Omdat je op deze manier als leerling nooit echt met tegenstrijdige bronnen geconfronteerd wordt.  
70 (6) We zagen het in een onderzoek van Astrid Wijnands naar reflectieve ontwikkeling in het grammatica-onderwijs: leerlingen die met een strikte opvatting de bronnen in

75 gestuurd worden, vinden daar nooit echt een uitdaging in. Strenge normen worden nooit tegen- gesproken, alleen versoepeld. De leerling kan zich dan permitteren om

80 te denken: “Laat ik toch maar bij de strenge norm blijven, dan zit ik altijd goed.”

(7) Zo komen ze dus nooit verder.  
Halfslachtige versoepelingen en het  
maar blijven goedkeuren van ouder-  
wets taalgebruik zorgen niet voor de  
cognitieve frictie die nodig is om  
leerlingen aan het denken te zetten  
over de taalregels. We hebben  
taalkundigen en taaladviseurs nodig  
die de strenge norm echt afkeuren in  
plaats van hem alleen uit te breiden.

Welke als betrekkelijk voornaam-  
woord hoort niet tot het Standaard-  
nederlands. *Een aantal leerlingen* als  
enkelvoud is bijna altijd  
ongrammaticaal. Het afkeuren van  
*Hij wilt of groter als* is onjuist. Alleen  
als je het zo scherp stelt, wordt de  
leerling uitgedaagd om naar  
argumenten te zoeken.

*naar: Peter-Arno Coppen  
uit: Levende Talen Magazine 2022 (109) nr. 6*

*Peter-Arno Coppen is hoogleraar Vakdidactiek aan de Letterenfaculteit van de Radboud Universiteit Nijmegen. Hij houdt zich onder andere bezig met grammaticaonderwijs.*

noot 1 Taaladvies.net is een website waarop ervaren taaladviseurs en andere deskundigen veelgestelde vragen over taal en spelling beantwoorden. De website is een samenwerking van de Nederlandse Taalunie en enkele andere taalorganisaties.

*De teksten die voor dit examen gebruikt zijn, zijn bewerkt om ze geschikt te maken voor het examen. Dit is gebeurd met respect voor de opvattingen van de auteur(s). Wie kennis wil nemen van de oorspronkelijke tekst(en), raadplege de vermelde bronnen.*

*Het College voor Toetsen en Examens is verantwoordelijk voor vorm en inhoud van dit examen.*

## Deel 3

---

### Tekst 2 Het mag wel wat strenger

In alinea 1 wordt de tolerantie houding van taalkundigen “tegenover vrijwel elke nieuwlichterij” (regel 13) licht karikaturaal met voorbeelden getekend.

- 2p **31** Citeer drie verschillende woordgroepen of woorden uit alinea 1 waaruit het karikaturale karakter van deze voorbeelden duidelijk blijkt.

In alinea 1 worden voorbeelden gegeven van drie algemene argumenten waarom taalkundigen tolerant staan “tegenover vrijwel elke nieuwlichterij” (regel 13).

- 2p **32** Vat deze drie algemene argumenten samen.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord in totaal niet meer dan 30 woorden.

“Taalkundigen vinden alles maar goed.” (regels 1-2)

Over deze tolerantie van taalkundigen staan in alinea 1 tot en met 3 twee standpunten centraal.

- 2p **33** Vat deze twee standpunten en hoofdargumenten samen door onderstaande zinnen aan te vullen. Neem de nummers uit de zinnen over en zet daarachter je antwoord.

In algemene zin zijn taalkundigen (1a) (kies uit: terecht/onterecht)  
tolerant, want ... (1b) . . .

Echter, in specifieke zin zijn taalkundigen (2a) (kies uit: terecht/onterecht)  
tolerant, want ... (2b) . . .

In alinea 6 wordt een onderzoek van Astrid Wijnands besproken.

- 1p **34** Welke **voorwaarde** voor goed grammaticaonderwijs illustreert dit onderzoek vooral, gelet op de strekking van alinea 5 tot en met 7?  
De gebruikte bronnen moeten  
**A** duidelijk met elkaar in tegenspraak zijn.  
**B** inhoudelijk genoeg van elkaar verschillen.  
**C** ouderwetse taalopvattingen hanteren.  
**D** zich afzetten tegen soepele taalopvattingen.
- 1p **35** Welk **kenmerk** van goed grammaticaonderwijs illustreert het onderzoek van Wijnands vooral, gelet op de strekking van alinea 5 en 6?  
Bij goed grammaticaonderwijs  
**A** gaan leerlingen met elkaar in gesprek over het belang van taalregels.  
**B** kunnen leerlingen samen met autoriteiten oordelen over taalregels.  
**C** leren leerlingen zelf na te denken over de kwaliteit van taalregels.  
**D** weten leerlingen hoe ze zelfstandig taalregels op kunnen stellen.

- In alinea 6 en alinea 7 wordt uitgelegd hoe men de reflectieve ontwikkeling van leerlingen bij grammaticaonderwijs kan bevorderen.
- 2p **36** Vat deze uitleg samen.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord in totaal niet meer dan 30 woorden.
- “van tolerantie leer je niets” (regels 41-42)
- 2p **37** Welke twee van onderstaande partijen uit tekst 2 zijn het waarschijnlijk duidelijk eens met deze uitspraak, gelet op de tekst?  
Noteer de nummers van de twee juiste partijen.
- 1 Astrid Wijnands
  - 2 de gemiddelde taalkundige
  - 3 de schrijver van tekst 2
  - 4 leerlingen in de grammaticales
  - 5 moderne taaladviseurs
  - 6 taalgebruikers die verouderde normen handhaven
- De titel van tekst 2 luidt ‘Het mag wel wat strenger’.
- 2p **38** Welke bewering geeft de betekenis van deze titel het best weer?  
Taalkundigen en taaladviseurs moeten in hun taaladviezen
- A consequenter zijn, want anders verwerven leerlingen te weinig kennis over taalregels.
  - B scherper zijn, want anders verloedert de taalbeheersing van leerlingen te zeer.
  - C stelliger zijn, want anders wordt het taalbewustzijn van leerlingen niet uitgedaagd.
  - D strikter zijn, want anders zullen leerlingen te veel taalfouten blijven maken.

Volgens tekst 2 zou het stimuleren van de reflectieve ontwikkeling van leerlingen een belangrijk doel van taalonderwijs moeten zijn.  
Hieronder volgen vier situaties.

- 2p **39** Geef voor elke situatie aan of deze wel of niet de reflectieve ontwikkeling van leerlingen duidelijk zal stimuleren, gelet op de strekking van tekst 2. Neem de nummers van de uitspraken over en zet daarachter *wel* of *niet*.
- 1 Leerlingen krijgen een toets over zinsontleding; daarna corrigeren ze hun toets zelfstandig met een gedetailleerd nakijkformulier en controleren ze kort in tweetallen elkaars correcties.
  - 2 Leerlingen lezen drie varianten van een zin: één met archaïsche woorden, één met moderne, gangbare synoniemen daarvan en één met straattaalsynoniemen; ze moeten daarna aangeven welke van de drie varianten juist is.
  - 3 Leerlingen lezen twee inhoudelijk identieke, correct geschreven teksten die enkel in woordkeuze en zinsbouw nogal afwijken; ze bepalen daarna welke van beide teksten het beste Nederlands bevat.
  - 4 Leerlingen ordenen schematisch Nederlandse leenwoorden uit het Duits, het Spaans en het Russisch; ze bepalen daarna uit welke taal het Nederlands de meeste leenwoorden heeft.

---

#### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.